

# COMMISSARIAT D'EXPOSITION

/ Site Saint-Charles UPV (arrêt Albert 1<sup>er</sup>)

DE NOV. À JUIN  
PRATIQUE  
CURATORIALE

## INTERVENANTE

Veronica Valentini,  
curatrice et chercheuse

## TARIF B + frais de voyage

JE 07.11 | LU 16.12 | VE 24.01  
> 18h-22h + 1 séance en  
mars + voyage à Barcelone  
en mai + 1 séance en juin



## ILS FONT, JE FAIS, NOUS FAISONS

Animé par une commissaire professionnelle basée à Barcelone, cet atelier de formation théorique et pratique sur le métier de commissaire d'exposition dans l'art contemporain permettra aux participants de comprendre les enjeux de ce métier de « chef d'orchestre » des expositions d'arts visuels.

Revenant sur l'histoire de ce métier, sur ses aspects multiples, mais aussi sur l'histoire récente de l'art, l'atelier donnera également l'occasion aux participants de suivre la création d'une exposition dans l'espace de Mécènes du sud à Montpellier.

En marge de cette formation, un week-end de découverte de la scène culturelle barcelonaise sera proposé en mai aux inscrits.

/ En partenariat avec Mécènes du Sud - [www.mecenesdusud.fr](http://www.mecenesdusud.fr)

Photo : Simone Forti, *Huddle*, 1961. Performed at Le Mouvement—Performing the City, Biel/Bienne, 2014. Performance, 10 minutes. The Museum of Modern Art, New York.